

Study Notes	
Past Papers	Date Sheets
Gazettes	Guess Papers
	Pairing Schemes

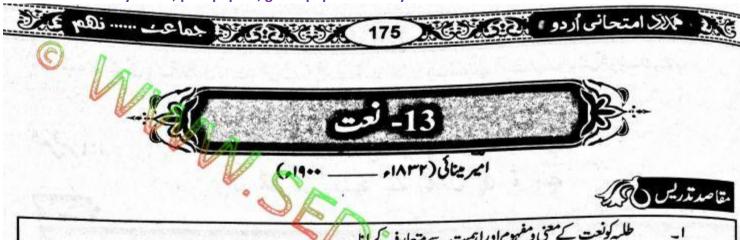


Complete, Comprehensive and Easy to Understand all classes Notes for both Urdu and English Medium. Past Papers, Date Sheets, Result Gazettes, Guess Papers, Pairing Schemes and Many Mores only on WWW.SEDINFO.NET



مزید نوٹس، گزشته پیپرز، ٹیسٹ پیپرز، گیس پیپرز، ڈیٹ شیٹ، رزلٹ اور بہت کچھ۔ انجی وزٹ کریں! www.sedinfo.net





ا۔ طلبہ کونعت کے معنی دمغہوم اور اہمیت سے متعارف کرانا۔ ۲۔ طلبہ کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات و صفات کے مختلف پہلوؤں ہے آگاہ کرنا۔

- طلبے کے دلوں میں رسول با ک ملی الله علی والد وسلم کی عقیدت و محبت کے جذبات أجا گر کرنا۔

شاعر كاتعارف فالوكيك

منٹی امیر مینائی' شاہِ اور پینسیر ولڈین حیدر کے دورِ حکومت میں لکھنؤ (بھارت) میں پیدا ہوئے۔ان کے والد کا نام مولوی کرم مجمہ تھا۔وہ حضرت مخدوم شاہ مینالکھنو کی کی اولا دمیں سے تھے۔اسی مناسبت سے اپنے نام کے ساتھ'' مینائی'' ککھا۔ابتدائی تعلیم مفتی سعداللہ رام پوری سے حاصل کی آ

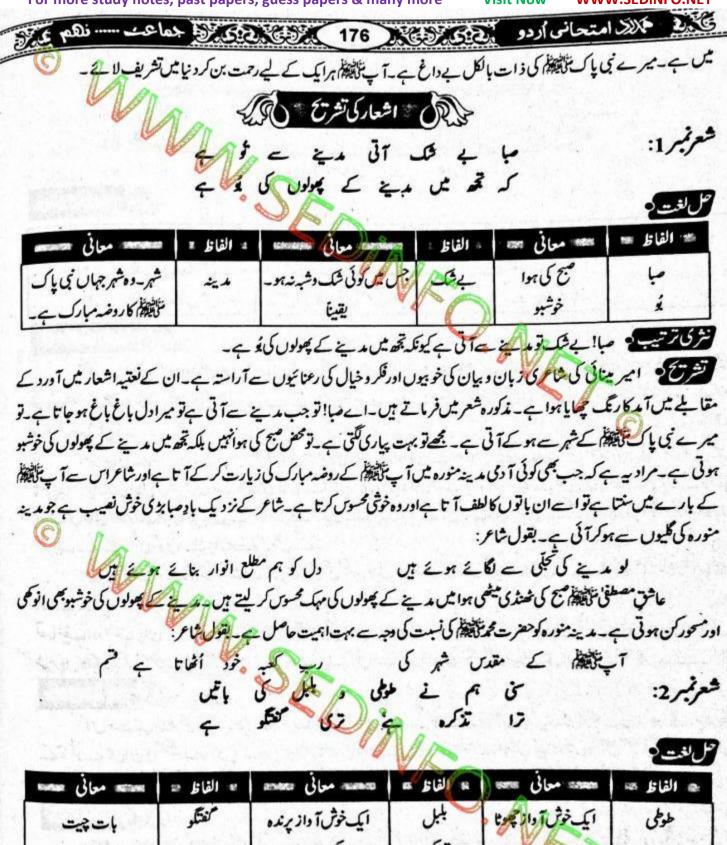
۔ امیر مینائی نے شاعری میں منٹی مظفر علی اسیر کی شاگر دی اختیار کی اور ان سے اصلاح لیتے رہے۔ ابھی کم عمر ہی تھے کہ شاعری میں نام پیدا کرلیا۔ ہیں سال کی عمر میں نواب واجد علی خال نے اضعیں اپنے دربار میں طلب کیا اور کلام سنا۔ بیالیس برس تک رام پور کے نواب پوسف علی خال اور نواب کلب علی خال کے استادر ہے۔ زندگی کے آخری زمانے میں نواب مرزا دائے نے اخصیں حیدر آباد بلوایا۔ وووہاں تشریف لے گئے۔ انھی دنوں استے بیار ہوئے کہ چل ہے۔

امیر مینائی نے ویسے تو تمام اصناف میں شاعری کی لیکن غزل اور نعت کی طرف زیادہ راغب رہے وال کا شکر متاز شعرامیں

برها ہے۔ تعمانیف: دوعشقید یوان 'مرآ ة الغیب''، 'صنم خانهٔ عشق' اورایک نعتید یوان' محلیہ خاتم انٹیین ''امیر بینائی کی مفہورتصانیف ہیں۔انھوں نے شاعروں کا ایک تذکرہ '' انتخاب یادگار'' کے نام ہے بھی مرتب کیا۔ ناکمل لغت'' امیر اللغات'' بھی علمی میدان میں ان کا ایک اہم کارنامہ ہے۔

مرکزی خیال کی گیرے اس نعت میں شاعر شہر مدینہ سے محبت وعقیدت کا اظہار کرتے ہوئے ابتا ہے کہ صبا میں مدینے کے پھولوں کی خوشبو ہے، پرندوں کے تذکرے میں ان کی گفتگو ہے، ای پاک در پر جینا مرنامیری آروں ہے، انہی کے جلوے دنیا میں چارسو ہیں، عشقِ مصطفیٰ تاکی آرائی میں مث جانامیری آبرو ہے۔ بے داغ و بے خارگل کے میں وٹراکٹ کے لے کرمکان ولا مکاں تک سرکار دوعالم تاکی آگا گیا گیا گیا۔

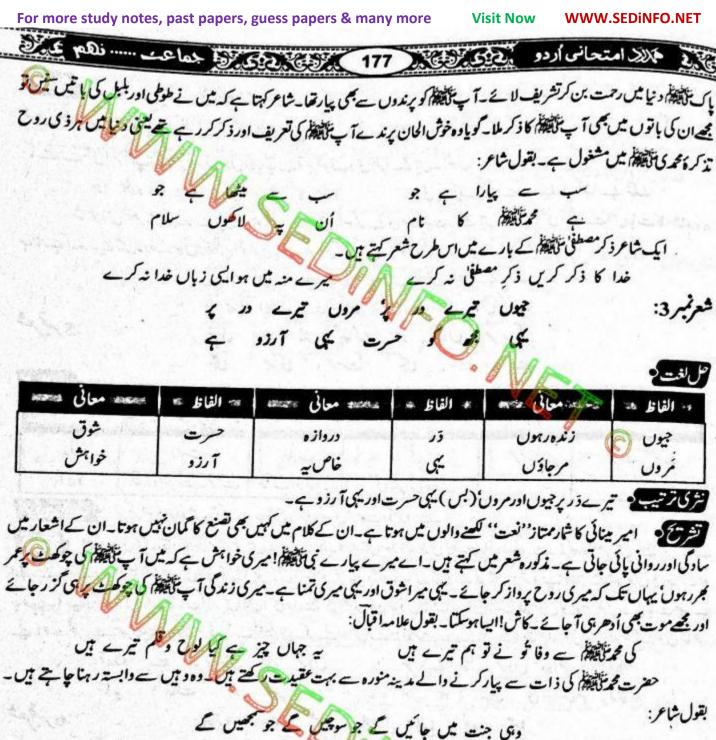
نعت کا خلاصہ کی کہیں۔ شاعرا پنے اس نعتیہ کلام میں کہنا ہے کہنے کی ہوا میرے لیے تحض ہوانہیں بلکہ مدینے کے پھولوں کی خوشبو ہے اور یہ خوشبو میرے لیے بیارے نبی حضرت محمد تعقیق کی ہے۔ پر ندوں کی آ وازوں میں بھی آ پڑاتھ کا ذکراور گفتگو ہے۔ میری خواہش ہے کہ آ پڑاتھ کے در پر حاضری دوں اور پھر و ہیں عمر بحررہ کر جان دے دوں۔ جس طرف دیکتا ہوں اُدھر میرے نبی تاکھ کا جلوہ ہے۔ ول میں سوچتا ہوں تو چاروں طرف آ پڑاتھ بی دکھائی دیتے ہیں۔ میں یہاں ہوں اور آ پٹاٹھ کی چشم تصورے دیکھ رہا ہوں اور آ پٹاٹھ کا نور مدینہ منورہ



manue مواتى manue	🗷 الفاظ 🖘	والمعادد موانى والمعادد	الفاظ عا	المعدد موالي المعدد	€ الفاظ 🎟
بات پیت	مفتكو	ايك خوش واز برنده	ببل	ايك خوش آوار جيونا	طوطی
خيرا	1.7	ذكر- يرط	تذكره	1	

ترى تيب من فوطى وبلبل كى باتيسنيس (ان ميس) تيرا تذكره ب(اور) تيرى تفتكوب

تشريع امير بينائي كاشعار مي الفاظ وتراكيب اورمشائع كوبهت مهارت سے استعال كيا حميا بي خركوره شعر مي فرماتے ہيں۔ بي



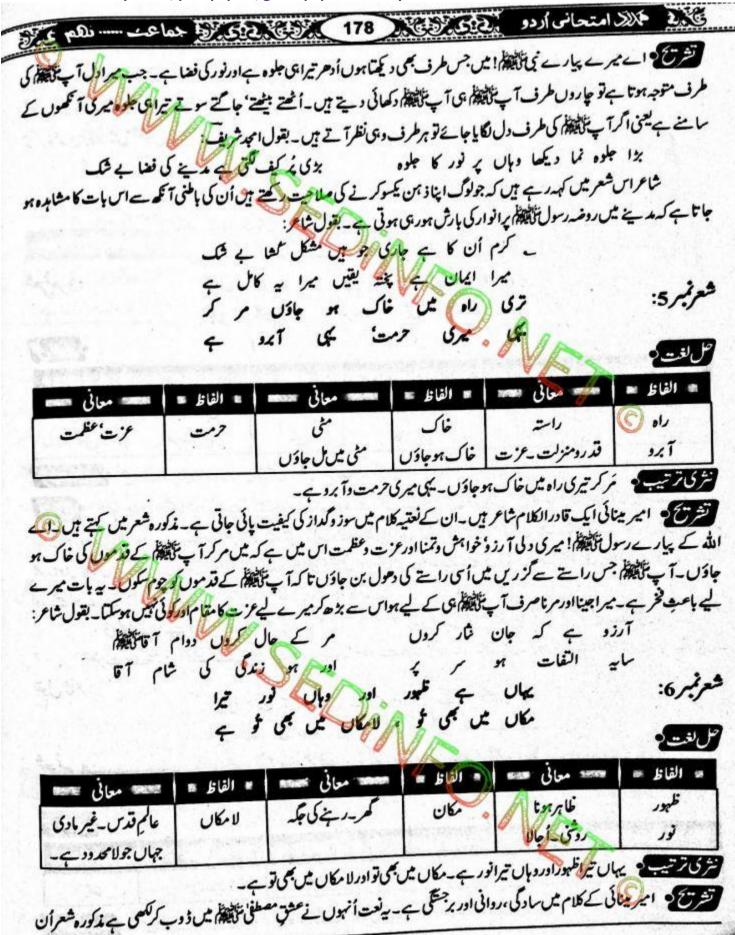
وی جنت میں جائیں کے جو روپیل کے جو مجھیں کے بی اس کا نی بی رضا ہے اس کے بیار کی بھی رضا بے شک جی بی رضا بے شک جے جس طرف آ کی جلوہ ہے اس کا جے ہی بیار شو ہے کی بیار شو ہے کی بیار شو ہے

حل لغت ٥

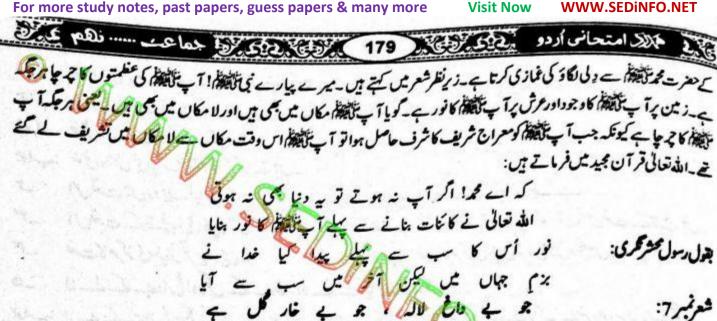
شعرنبر4:

الفاظ معالى العامل الله الله الله الله الله الله الله ا	معاتی شاهده. معاتی شاهده	» الفاظ »	عصمته معانى معمس	و الفاظ ء	Inter Chan State	ت القاط عم
17 A	ایک طرف	یک	ور	جلوه	تغبرنا- برنا	(A) 1:2

ترى تتيب جى طرف آكھ جے (تو)اس كاجلوہ ہے۔جودل يك سوبوتو و بى چارسو ہے۔



الم الغيث (



المعاملات معانى المعاملات	الفاظ	عجان علاق	﴿ الفاظ ﴾	معالى عد	٢٠ الفاظ ١٠٠٠
ايك شم كاسرخ پيول جس	עוג	15.2	خار	وصيا	واغ 💮
كاندرساه داغ موتاب	1	بغیرکا نے کے پھول	بفاركل	بغيردهے	بداغ

ج ب واق الله ج ب خار كل ب

中于日午十日午十日

الرئ ترتيب جو بداغ لاله جوب خاركل بدواؤ بدواؤ بدواؤ بوواؤ

تری ایر بینائی کے نعتبہ اشعار درد واثر ادر سوز و گداز ہے بھر بور ہیں۔ زیر نظر شعر میں فرماتے ہیں۔ اے اللہ کے پیارے رسول النظارة بالمن وحت بن كرة عرة بالنظاى ذات ياك بيد بداغ ربى مسلمان توكيا كافر بحى آب النظاك صادق وامین ہونے کی گوائی دیے تھے۔ گویا آ یک فائل وہ پھول ہیں جو بغیر کی دھے اور کا فٹے کے ہے۔ یعنی آ یہ باللہ نقصان نبیں پنجا لہذا جوخوبصورت، بے مثل و بے نظیر ذات ہے دوآ پ نگافیا ہیں دوآ پ نگافیا ہیں ووآ پ نگافیا ہی ہیں یعنی انسان کامل اورمعصوم عن الخطاء مونے كاشرف صرف سركار دوعالم تافيد على كوحاصل موا ب- بقول شاعر:

مصطفیٰ می فات میں کما ہوئیں صورت کیا جیس سرت

ایک شاع حصرت محد تنظم کی ذات کواس طرح بیان کرتے ہیں۔

میرا ایمان ہے پختہ بقبل میرا سے کال ہے زمی کے بادشاہ سارے انہی کے بیں کدا بے فک

الله على مشقى سوالات (١٩٠٧)

جواب: مبادين آتي ب-جواب: پھولوں میں مدینے کی خوشبو ہے۔

ا- مخترجواب دیں۔ (الف) مباكبال ساكن م (ب) چولوں میں کسی خوشبو ہے؟

(ج) شام الكول من كيا حرت اورآ رزوع؟

جاب: شاعر كدل من يحر ت اورآرزو ب كدوه عرجرآ ب تأليا كى چوكك پر ب اوروبين ا موت آئے۔

the water with



